

ルチェッタ・ビッツィ 声楽マスタークラス Lucetta Bizzi Master Class per giovani cantanti lirici

10月10日～14日まで、イタリア・パルマ音楽院声楽科教授、ルチェッタ・ビッツィ女史をお迎えして声楽マスタークラスを開講することとなりました。定員に達し次第締め切りとなりますので、要項をご確認の上、受講希望者は沖縄オペラアカデミーまでお申し込みください。

- 日 時： 2014年10月10日(金)～14日(火)
- レッスン費用： 一回50分、20,000円
- 回数： 原則として何回受講することも可能ですが、希望者が殺到する場合は、ご希望に添えない事もありますので、ご了承ください。
- 対象： 音楽を専門的に勉強している大学生以上の方。
イタリアオペラ、フランスオペラ、歌曲など。
- 場所： 沖縄芸術アカデミー
(首里駅より徒歩3分。首里中学校グラウンド隣り、メガネのアラカキ2階)
* 駐車場はございませんので、モノレールなどの公共交通機関をご利用ください。
- 通訳： 希望者はレッスン費用とは別に2,000円追加となります。
- 伴奏者： 各自で準備。その際の費用は、各自でご負担ください。
- お申し込み・お問い合わせ： 一般社団法人 沖縄オペラアカデミー
TEL/FAX: 098-911-8436 (平日10時～21時)
E-mail: info@ooa.or.jp



ルチェッタ・ビッツィ Lucetta Bizzi プロフィール

イタリアのパルマ出身。パルマ市アッリーゴ・ボーイト国立音楽院にて学ぶ。その完璧なベルカントのテクニックにより、レパートリーはベッリーニ、ドニゼッティ、ロッシーニ、モーツァルト、プッチーニ、ヴェルディ、マスカーニ、グノー、ビゼー、マスネー等のリリコからリリコレッジョの幅広い役を得意とする。

スポレート国際コンクール、コモ市ベッリーニコンクール優勝後、トレヴィーゾのトーティ・ダル・モンテ国際コンクール優勝を経て「ラ・ボエーム」のムゼッタ役でオペラデビューを果たす。その後、ミラノ・スカラ座、ヴェネツィア・フェニーチェ歌劇場、ナポリ・サンカルロ歌劇場、パレルモ・マッシモ歌劇場を始め、ジェノヴァ、フィレンツェ、トリエステ、トリノ、バリ、ボローニャなど30を超える歌劇場で活躍を続け彼女の出身地でもあるパルマ王立歌劇場でも7つの作品に主演。

特に、世界的に有名な音楽祭であるトッレ・デル・ラーゴのプッチーニ・フェスティバルでは4年連続で主役を務めドイツ、オーストリア、フランス、スペイン、南アフリカ共和国、日本、韓国、オランダ、ハンガリー、中国などでその引っ越し公演が行われている。共演者には世界的指揮者、リッカルド・ムーティーを始め、カン

パネッラ、ペスコなどや、ゼッフレリ、デ・シモーネ、コベリ、サマリターニ、ダミアニ、などの演出家がいる。沖縄では2001年日本におけるイタリア年公式イベントとして「ルチェッタ・ビッツィソプラノリサイタル」出演のため初来沖。以後、リサイタルと講習会を沖縄と宮古島にて3年連続開催。

現在、パルマのアッリーゴ・ボーイト国立音楽院声楽科教授を務めるほか、日本を含め世界各地のマスタークラスに招聘され後進の指導にもあたっている。

オペラ「フィガロの結婚」イタリア語発音講座



講師：トニー・クレモネーゼ（演出家） Tony Cremonese

イタリア、ヴェネツィア出身。大学で言語学と外国文学を勉強した後、演劇役者としての活動を始め、イタリア北部で生まれた仮面を使った即興劇「コメディア・デッラルテ」を中心に映画やテレビ、ラジオなどにも出演する。「ヴェネツィア・ビエンナーレ」にて国際現代美術展、ヴェネツィア国際映画祭などの美術や映画、音楽などの様々な部門での企画・制作に関わる中、数々の劇場での演劇の企画・制作や現代音楽の祭典などにも精力的に活動を繰り広げる。「ヴェネツィア・ビエンナーレ」での活動経験を経て、ヴェネツィアのフェニーチェ歌劇場と常任舞台監督として後10年にわたる契約を交わす。そのほかナポリのサン・カルロ劇場やリヴォルノの劇場などイタリアの主要歌劇場にて舞台演出助手や舞台演出を手掛ける。また世界的に有名なイタリアのトッレ・デル・ラーゴで開催されているプッチーニ・フェスティバルにおいては1982年より常任舞台監督として就任し、イタリア国内に留まらずドイツ、フランスやアメリカ合衆国、日本など世界各地でオペラを公演している。これまでにゼッフィレリやコベリ、ボロニーニなどの世界的な演出家や、ダニエル・オーエンやバルトレッティなどの有名な指揮者、作曲家や歌手陣と共演し功績を残している。

日 時： 10月11日(土)、12日(日) 17:30 ~ 19:00
一回90分、全2回コース

レッスン費用： 6,000円（全2回）

募集人数： 7~8名まで。

内 容： モーツァルト作オペラ「フィガロの結婚」より全幕イタリア語発音講座
希望の役柄で受講、グループレッスン

*歌のレッスンではありません。希望者が多い場合は、声楽の講習受講者を優先にいたします。

対 象： 音楽を専門的に勉強している大学生以上の方。

場 所： 沖縄芸術アカデミー *アクセスは上記を参照。

お申し込み・お問い合わせ： 一般社団法人 沖縄オペラアカデミー
TEL/FAX: 098-911-8436（平日10時~21時）
E-mail: info@ooa.or.jp

*お申し込み後のキャンセルに関しては急病（要診断書）の場合のみ、受講料の一部を返金いたします。

当日のキャンセルに関しましては、いかなる事情でも返金致しかねますので、ご了承ください。

*やむを得ない事情により（台風など）講習会が遂行されなかった場合は、この限りではありません。

お申し込み方法： お電話にて問い合わせ後、受講申込書に記入し、受講料を下記の口座にお振込みください。入金を確認次第、受講証をお送りいたします。

お問い合わせ： 一般社団法人 沖縄オペラアカデミー 098-911-8436 (平日 10:00～21:00)

お振込先 銀行名： 琉球銀行 首里支店
口座番号： 普通 0601369
口座名義： 沖縄オペラアカデミー (オキナワオペラアカデミー)

以上